



Work is Worship

DESHBHAKT BABASAHEB BHAUSAHEB KHANJIRE SHIKSHAN SANSTHA'S

**NIGHT COLLEGE OF ARTS AND COMMERCE,  
ICHALKARANJI.**

**DEPARTMENT OF ENGLISH**

**B.A. Part III Compulsory and Special English, Semester - V (2020 – 2021)**

**NOTICE**

Date: Monday, 12<sup>th</sup> October 2020

All the students of B.A. Part III Compulsory and Special English are hereby informed that the student's seminar session will be organized with all the concerned papers on Wednesday, 15<sup>th</sup> October 2020 at sharp 7.00 p.m. at the room no. 6.

Hence, the students should be study sincerely on same topic and participate in it properly. The participation of students will be considered to measure the overall performance of the individual. So, note this and present for seminar session.

Prof. Dr. R. P. Patil,

Asso. Prof. and HOD English

Dr. Nare P. D.  
Principal,  
Night College of Arts & Commerce  
Ichalkaranji.



Work is Worship

**DESHBHAKT BABASAHEB BHAUSAHEB KHANJIRE SHIKSHAN SANSTHA'S  
NIGHT COLLEGE OF ARTS AND COMMERCE, ICHALKARANJI.**

Dr. R. P. Patil

Department of English

Date: 19<sup>th</sup> October 2020

To,

The Principal,

Night College of Arts and Commerce,

Ichalkaranji.

**Subject: Regarding the student's seminar session, Semester-V (2020-21)**

Respected Sir,

With your prior permission the student's seminar session 2020-21 of semester-V for B.A. Part III students was organized successfully in the class room at respective period. All the concerned students were present for this student's seminar session. Kindly accept this.

Thanking You.

Prof. Dr. R. P. Patil,

Asso. Prof. and HOD English

Dr. R. P. D. Patil,  
Principal,  
Night College of Arts & Commerce,  
Ichalkaranji.




“Work is Worship”

**NIGHT COLLEGE OF ARTS AND COMMERCE, ICHALKARANJI**

**B. A. Part III (Special English)**

**Students List (2020-21)**

Sr.No.	Roll No.	Name of the Student	Sign
1.	10	Magdum Vishvajeet Anna	V.A. Magdum
2.	44	Vyas Mamata Ramprasad	M.R. Vyas
3.	47	Vagavkar Swapnali Arun	S.A. Vagavkar
4.	52	Kamble Snehal Balu	S.S. Kamble
5.	57	Shinde Vyankatesh Shantkumar	V.S. Shinde
6.	63	Gurav Rushikesh Ramesh	R.R. Gurav
7.	73	Kesarkar Bhikaji Suresh	B.K. Kesarkar
8.	82	Desai Kiran Kallappa	K.K. Desai
9.	83	Awale Rohan Yohan	R.Y. Awale
10.	85	More Vrushabh Vasant	V.V. More
11.	109	Mhaishale Imtiyaz Rashid	M.R. Mhaishale

  
( Prof. R.P. Patil )  
HOD. English

  
Principal,  
Night College of Arts & Commerce



Work is Worship

DESHBHAKT BABASAHEB BHAUSAHEB KHANJIRE SHIKSHAN SANSTHA'S

**NIGHT COLLEGE OF ARTS & COMMERCE,  
ICHALKARANJI.**

**B.A. Part III English (Compulsory) Semester - V**

**SEMINAR (2020 – 2021)**

Total Marks : 10

Que. 1 Write in detail about interview skills.

Que. 2 Write in detail about writing skills such as Letter Writing, Essay Writing and Precis Writing.

Que. 3 Write in detail about following grammar units which are needed to face competitive examinations:

- i) Word-formation
- ii) Use of phrases
- iii) Use of tenses
- iv) Transformation of sentences
- v) Combination of sentences
- vi) Punctuation



Work is Worship

DESHBHAKT BABASAHEB BHAUSAHEB KHANJIRE SHIKSHAN SANSTHA'S

**NIGHT COLLEGE OF ARTS & COMMERCE,  
ICHALKARANJI.**

**B.A. Part III English (Special) Semester – V**

**Paper No.VII Introduction to Literary Criticism**

**SEMINAR (2020 – 2021)**

Total Marks : 10

Que. 1 Write in detail about 'Nature' and 'Function' of criticism.

Que. 2 Discuss in detail about 'The concept of tragedy' and 'The ideal tragic hero' from Aristotle's Poetics.

Que. 3 Short notes:

i) Symbolism

ii) Realism

iii) Humour

iv) Paradox



Work is Worship

DESHBHAKT BABASAHEB BHAUSAHEB KHANJIRE SHIKSHAN SANSTHA'S

**NIGHT COLLEGE OF ARTS & COMMERCE,  
ICHALKARANJI.**

**B.A. Part III English (Special) Semester – V**

**Paper No. VIII English Poetry**

**SEMINAR (2020 – 2021)**

Total Marks : 10

Que. 1 Write in detail about 'Elizabethan Poetry', 'Metaphysical Poetry' and 'Romantic Poetry'.

Que. 2 Write down critical appreciation of the poems of Spenser, Sydney and Shakespeare studied by you.

Que. 3 Write down critical appreciation of the poems of Donne, Vaughan and Herbert studied by you.



Work is Worship

DESHBHAKT BABASAHEB BHAUSAHEB KHANJIRE SHIKSHAN SANSTHA'S

**NIGHT COLLEGE OF ARTS & COMMERCE,  
ICHALKARANJI.**

**B.A. Part III English (Special) Semester – V**

**Paper No. IX English Drama**

**SEMINAR (2020 – 2021)**

Total Marks : 10

Que. 1 Write in detail about 'Definition and elements of drama'.

Que. 2 Discuss in detail about 'Tragedy as a form of drama'.

Que. 3 Write down a critical appreciation of the play 'Importance of Being Earnest' by Oscar Wilde.



Work is Worship

DESHBHAKT BABASAHEB BHAUSAHEB KHANJIRE SHIKSHAN SANSTHA'S

**NIGHT COLLEGE OF ARTS & COMMERCE,  
ICHALKARANJI.**

**B.A. Part III English (Special) Semester – V**

**Paper No. X English Novel**

**SEMINAR (2020 – 2021)**

Total Marks : 10

Que. 1 Write in detail about the rise and development of the novel.

Que. 2 Discuss in detail about the different aspects of the novel.

Que. 3 'The conflict between life and death' is the prominent theme of Earnest Hemingway's novel 'The Old Man and The Sea'. Discuss in detail.





Work is Worship

DESHBHAKT BABASAHEB BHAUSAHEB KHANJIRE SHIKSHAN SANSTHA'S

**NIGHT COLLEGE OF ARTS & COMMERCE,  
ICHALKARANJI.**

**B.A. Part III English (Special) Semester – V**

**Paper No. XI Language and Linguistics**

**SEMINAR (2020 – 2021)**

Total Marks : 10

Que. 1 What is language? Bring out the significant characteristics of language in brief.

Que. 2 Write down the difference between language and animal communication system.

Que. 3 Describe the word formation process in detail with its various examples.

Que. 4 Explain the difference between open class words and closed class words in detail.



श्रम एव जयते

देशभक्त बा. भा. खंजिरे शिक्षण संस्थेचे,

# नाईट कॉलेज ऑफ आर्ट्स अँड कॉमर्स, इचलकरंजी.

नोटीस

दिनांक - ०५/०७/२०२१

बी. ए. तृतीय वर्षातील मराठी विषय निवडलेल्या सर्व विद्यार्थ्यांना कळविण्यात येते की, सन २०२०-२०२१ या शैक्षणिक वर्षातील सत्र क्रमांक ६ मधील अभ्यासपत्रिका क्र. १२ ते १६ अंतर्गत मूल्यमापनासाठी प्रत्येकी १० गुणांचे गट प्रकल्प (प्रोजेक्ट) सादर करणे अनिवार्य आहे. सदर प्रोजेक्टचे विषय शिक्षकांकडून घ्यावेत. तसेच प्रोजेक्ट स्वतः लिहून दिनांक ३१ जुलै २०२१ पर्यंत संबंधित विषय शिक्षक यांच्याकडे जमा करावे.

सदर कालावधीत प्रोजेक्ट समाधानकारकपणे पूर्ण न केल्यास अंतर्गत गुण दिले जाणार नाहीत. विद्यार्थ्यांच्या होणाऱ्या नुकसानीस विद्यार्थी स्वतः जबाबदार असेल याची नोंद घ्यावी.

विभागप्रमुख

Principal,  
Night College of Arts & Commerce  
Ichalkaranji

Deshbhakt D. B. Khanjire Shikshan Sanstha's  
**Night College of Arts and Commerce, Ichalkaranji.**  
Activity Report (2020- 2021)



Name of The Activity	गट प्रकल्प प्रोजेक्ट
Committee	Marathi Dept.
Guest	-
Chair Person	-
Target Group & Participants	Student of College & Marathi Dept.
Topic/Theme	गट प्रकल्प प्रोजेक्ट - अंतर्गत मूल्यमापन
Date	31/02/2021
Place	Class
Brief Report	<p>बी. ए. तृतीय वर्षातील मराठी विषय निवडलेल्या विद्यार्थ्यांना सत्र क्रमांक ६ मधील अभ्यासपत्रिका क्रं. १२ ते १६ अंतर्गत मूल्यमापनासाठी प्रत्येकी १० गुणांचा गट प्रकल्प करणे अनिवार्य आहे. सदर गट प्रकल्प विद्यार्थ्यांनी लिखित स्वरूपात जमा केला आहे. विद्यार्थ्यांना प्रत्येक अभ्यासपत्रिकेला १ याप्रमाणे पाच गट प्रकल्प देण्यात आले होते. विद्यार्थ्यांनी दिलेल्या विषयाची माहिती जमा करून सहअध्यायी विद्यार्थ्यांसमोर गट प्रकल्प सादरीकरण केले. गट प्रकल्प सादरीकरण व मांडणीनुसार गुणदान करण्यात आले.</p>

**HoD. Marathi**

**Principal,**  
Night College of Arts & Commerce  
Ichalkaranji

Deshbhakt D. B. Khanjire Shikshan Sanstha's  
**Night College of Arts and Commerce, Ichalkaranji**  
Activity Report (2020- 2021)

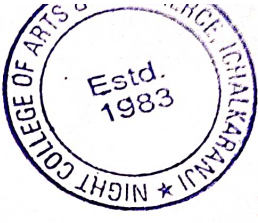


Name of The Activity	सेमिनार – अंतर्गत मूल्यमापन
Committee	Marathi Dept.
Guest	-
Chair Person	-
Target Group & Participants	Student of College & Marathi Dept.
Topic/Theme	सेमिनार – अंतर्गत मूल्यमापन
Date	16/02/2021
Place	Class
Brief Report	<p>बी. ए. तृतीय वर्षातील मराठी विषय निवडलेल्या विद्यार्थ्यांना सत्र क्रमांक ५ मधील अभ्यासपत्रिका क्र. ७ ते ११ अंतर्गत मूल्यमापनासाठी प्रत्येकी १० गुणांचा परिसंवाद )सेमिनार) सादर करणे अनिवार्य आहे. सादर सेमिनार विद्यार्थ्यांनी नियमित तासिकेला सादर केला. विद्यार्थ्यांना प्रत्येक अभ्यासपत्रिकेला १ याप्रमाणे पाच सेमिनार देण्यात आले होते. विद्यार्थ्यांनी दिलेल्या विषयाची माहिती जमा करून सहअध्यायी विद्यार्थ्यांसमोर विषयाचे सादरीकरण केले. सेमिनारच्या सादरीकरण व मांडणीनुसार गुणदान करण्यात आले.</p>

  
HoD, Marathi

( प्र.प.तेल. एफ. एन. )

  
Principal,  
Night College of Arts & Commerce  
Ichalkaranji.



श्रम एव जयते  
देशभक्त बा. भा. खंजिरे शिक्षण संस्थेचे,  
**नाईट कॉलेज ऑफ आर्ट्स अँड कॉमर्स, इचलकरंजी.**


नोटीस


दिनांक - २५/०१/२०२१

बी. ए. तृतीय वर्षातील मराठी विषय निवडलेल्या सर्व विद्यार्थ्यांना कळविण्यात येते की, सन २०२०-२०२१ या शैक्षणिक वर्षातील सत्र क्रमांक ५ मधील अभ्यासपत्रिका क्र. ७ ते ११ अंतर्गत मूल्यमापनासाठी प्रत्येकी १० गुणांचा परिसंवाद (सेमिनार) सादर करणे अनिवार्य आहे. सादर सेमिनार नियमित तासिकांना खालीलप्रमाणे आयोजित करण्यात आलेली आहे.

तरी सर्व विद्यार्थ्यांनी परिसंवादास उपस्थित राहणे अनिवार्य आहे.

अ.क्र.	वर्ग	पेपर	दिनांक	वेळ
१	बी. ए. भाग ३	पेपर क्रमांक - ७	०८ते१३/०२/२०२१	नियमित तासिका
२	बी. ए. भाग ३	पेपर क्रमांक - ८	०८ते१३/०२/२०२१	नियमित तासिका
३	बी. ए. भाग ३	पेपर क्रमांक - ९	०८ते१३/०२/२०२१	नियमित तासिका
४	बी. ए. भाग ३	पेपर क्रमांक - १०	०८ते१३/०२/२०२१	नियमित तासिका
५	बी. ए. भाग ३	पेपर क्रमांक - ११	०८ते१३/०२/२०२१	नियमित तासिका

  
विभागप्रमुख  
( प्रा. पतेल. एफ. एन. )

  
प्रमुख  
Principal,  
Night College of Arts & Commerce  
Ichalkaranji.



**NIGHT COLLEGE OF ARTS & COMMERCE,  
ICHALKARANJI**

सेमिनार (अंतर्गत मूल्यमापन)- 2020- 2021

B.A. (Part – III) (Semester- V)

मराठी (Paper No. –VII to XI) Total Mark – 10

Sr. No.	Roll No.	Name of the Student	Mark Obtained				
			7	8	9	10	11
		पेपर क्रमांक →	7	8	9	10	11
1	12	Maske Poonam Maruti	09	09	09	09	09
2	13	Kamble Harish Dayanand	09	09	09	09	09
3	21	Shirole Allauddin Shabbir	09	09	09	09	09
4	22	Rendale Shyamprasad Dnyaneshwar	09	09	09	09	09
5	29	Pathan Tabassum Dastagir	09	09	09	09	09
6	34	Mane Prathamesh Sarjerao	09	09	09	09	09
7	35	Parit Prathamesh Subhash	09	09	09	09	09
8	48	Deasi Tohit Bashir	09	09	09	09	09
9	60	Kumbhar Mahesh Chowdappa	09	09	09	09	09
10	61	Chavan Pradnyawant Navrang	09	09	09	09	09
11	62	Mane Vishwajit Somnath	09	09	09	09	09
12	65	Kengar Kunal Parmeshwar	09	09	09	09	09
13	80	Nadaf Aasif Fajjula	09	09	09	09	09
14	110	Bandar Paravin Shahajahan	09	09	09	09	09

Subject Teacher

प्रा. पतेल. एफ. एन.

प्रा. सौरभ पाटणकर

# नाईट कॉलेज ऑफ आर्टस अन्ड कॉमर्स, इचलकरंजी


पर्यावरण अभ्यास (२०२०-२१)

सुचना



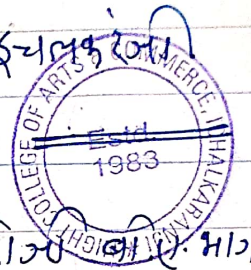
दिनांक-२५/०१/२०२१

महाविद्यालयातील बी.ए.भाग-०२ मधील सर्व विद्यार्थी-विद्यार्थिनीना सूचित करण्यात येते की, शनिवार दि. ३० जानेवारी २०२१ रोजी पर्यावरण अभ्यास विषया अंतर्गत चर्चासत्राचे (Seminar) आयोजन करण्यात आले आहे. विद्यार्थ्यांनी तयार केलेल्या प्रकल्प अहवालावर आधारित संशोधन पेपरचे वाचन/ सादरीकरण सदर दिवशी करावयाचे आहे. तरी सदर दिवशी विद्यार्थ्यांनी सेमिनार हॉल मध्ये नियमित तासाच्या वेळेत उपस्थित रहावे.

  
(प्रा.आर.एल.कोरे)  
विषय शिक्षक

  
Dr. Nare P. D.  
प्राचार्य,  
Night College of Arts & Commerce  
Ichalkaranji



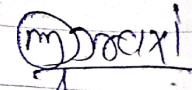
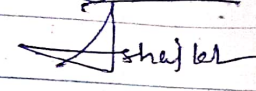
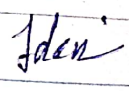





आज, रानिवार दिनांक - 30 जाने. 2021 रोजी भाग-2 मधील विद्यार्थ्यांसाठी यथसिद्ध (Seminar) आयोजन करण्यात आले. यातध्ये विद्यार्थ्यांनी पत्रविरा. विद्यार्थी संघात संशोधन पर प्रकल्प अध्यायाचे/पेपरचे वाचन केले. सार सेमिनार मध्ये खालील विद्यार्थी उपस्थित होते.

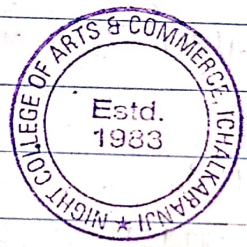
विद्यार्थी उपस्थित


अ.न.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	सही
1)	अनुसुधा माणिक गवंडी	B.A.II	Akamble
2)	सायली धनंजय सातपुते	B.A.II	<del>Satpute</del>
3)	त्रिफानसरिंग इस्मार्तुल अय्यर	B.A.II	<del>Trifanar</del>
4)	कुशरा दावल मणूर	B.A.II	Bushra
5)	तन्वुम मंजुष अण्बनवी	B.A.II	Imamjee
6)	स्वालेहा इरफान मुजावर	B.A.II	Swaleha
7)	सुधाना आरिफ जमादार	B.A.II	Sudhana
8)	कल्याणी निळकंठ कोळी	"	Kalyani
9)	स्नेहा मासुती जाधव	"	Snetha
10)	साक्षी सुनिल मोहरे	"	Saxhi
11)	शोभा कल्याण जोकर	"	Shoba
12)	किशोर इंदेळे	B.A.II	K.S. Indale
13)	अनिकेत गणानन वागावकर	"	<del>Aniket</del>
14)	समीर नजीर मदाफ	"	S.M. Nadaf
15)	सोमनाथ रावसाहेब धुणके	B.A.II	S.P.K.
16)	केदार बाळासो निकम	B.A.II	K.B. Nikam
17)	सिद्धाप्पा गणेश बंपुरे	B.A.II	S.G. Bampur
18)	सुप्रिया कुमार सुमार	B.A.II	S.P.
19)	शांभार रविंद्र विचकर	B.A.II	<del>Shambhar</del>
20)	रुपेश संतोष कांबळे	B.A.II	<del>Rupesh</del>



- 21) मुजफ्फर इमाम राष्क़ी B.A II 28 
- 22) अरबाज मुहम्मद शेख B.A II 29 
- 23) इम्रान शाहिद मिरजे B.A II 57 
- 24) गुलनाम महमूद मुल्का B.A. II 34 
- 25) आफ़रीन फ़िरीज़ मुल्काजी B.A II 37 
- 26) नाजमिन महार शेख B.A. II 38 

30/01/2021



  
 (प्र.भार. (ल. कोरे))

# नाईट कॉलेज ऑफ आर्ट्स अन्ड कॉमर्स, इचलकरंजी


पर्यावरण अभ्यास (२०२०-२१)

सुचना

दिनांक-२५/०१/२०२१

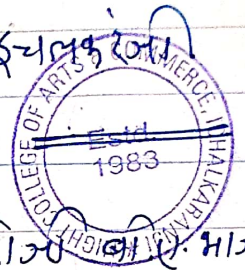


महाविद्यालयातील बी.ए.भाग-०२ मधील सर्व विद्यार्थी-विद्यार्थिनीना सूचित करण्यात येते की, शनिवार दि. ३० जानेवारी २०२१ रोजी पर्यावरण अभ्यास विषया अंतर्गत चर्चासत्राचे (Seminar) आयोजन करण्यात आले आहे. विद्यार्थ्यांनी तयार केलेल्या प्रकल्प अहवालावर आधारित संशोधन पेपरचे वाचन/ सादरीकरण सदर दिवशी करावयाचे आहे. तरी सदर दिवशी विद्यार्थ्यांनी सेमिनार हॉल मध्ये नियमित तासाच्या वेळेत उपस्थित रहावे.

  
(प्रा.आर.एल.कोरे)  
विषय शिक्षक

  
Dr. Nare P. D.  
प्राचार्य,  
Night College of Arts & Commerce  
Ichalkaranji





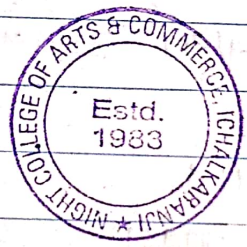
आज, रानिवार दिनांक - 30 जाने. 2021 रोजी भाग-2 मधील विद्यार्थ्यांसाठी यथसिद्ध (Seminar) आयोजन करण्यात आले. यातच विद्यार्थ्यांनी पत्राविरा. विद्यार्थी संघात संशोधन पर प्रकल्प अध्यायाचे/पेपरचे वाचन केले. साईर सेमिनार मध्ये खालील विद्यार्थी उपस्थित होते.

विद्यार्थी उपस्थित

अ.न.	विद्यार्थ्याचे नाव	वर्ग	सही
1)	अनुसुधा माणिक गवंडी	B.A.II	Akamble
2)	सायली धनंजय सातपुते	B.A.II	<del>Satpute</del>
3)	त्रिफानसरिंग इस्मार्तुल अय्यर	B.A.II	<del>Trifanad</del>
4)	कुशरा दावल मणूर	B.A.II	Bushra
5)	तबनुम मंजुष अण्बनवी	B.A.II	Imamjee
6)	स्वालेहा इरफान मुजावर	B.A.II	Swaleha
7)	सुधाना आरिफ जमादार	B.A.II	Sudhana
8)	कल्याणी निळकंठ कोळी	"	Kalyani
9)	स्नेहा मारुती जाधव	"	<del>Snetha</del>
10)	साक्षी सुनिल मोहरे	"	Saxhi
11)	शोभा कल्याण जोकर	"	Shubha
12)	किशोर इंदेळे	B.A.II	K.S. Ingle
13)	अनिकेत गणानन वागावकर	"	<del>Aniket</del>
14)	समीर नजीर मदाफ	"	Sami Nadaf
15)	सोमनाथ रावसाहेब धुणके	B.A.II	Somnath
16)	केदार बाळासो निकम	B.A.II	K.B. Nikam
17)	सिद्धाप्पा गणेश बंपुरे	B.A.II	S.G. Bampur
18)	सुप्रिया कुमार सुमार	B.A.II	<del>Su. Pr.</del>
19)	झांभार रविंद्र बिचकर	B.A.II	<del>Zambhar</del>
20)	रुपेश संतोष कांबळे	B.A.II	<del>Rupesh</del>

- 21) मुजफ्फर इमाम दारुल  
 22) अरबाज मुहम्मद शेख  
 23) इमर शाहिद मिरजे  
 24) मुलनाज महमूद मुल्ला  
 25) आफरीन फिरीज मुल्लाजी  
 26) नाजमिन महार शेख
- B.A II 28  
 B.A II 29  
 B.A II 57  
 B.A. II 34  
 B.A II 37  
 B.A. II 38
- Identical  
 Identical  
 Identical  
 Identical  
 Identical  
 Identical

30/01/2021



(प्र.भार. (ल. कोरे))